

LICEO JACOPONE DA TODI
Programmazione annuale di Scienze Umane -
classe prime IBSU
classe seconda 2BSU
classi terze 3BSU
docente: Antonietta Ferrovecchio

Classi Prime

Dalle linee guida nazionali

Psicologia

Primo Biennio

Lo studente comprende la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. Lo studente coglie la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi.

In particolare durante il primo biennio si prenderanno in esame:

- a) i diversi aspetti della relazione educativa dal punto di vista teorico (almeno le teorie di derivazione psicoanalitica, umanistica e sistemica), con gli aspetti correlati (comunicazione verbale e non verbale, ruoli e funzioni di insegnanti e allievi, emozioni e sentimenti e relazione educativa, immagini reciproche, contesti educativi e relazione insegnante-allievo);
- b) concetti e teorie relative all'apprendimento (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo, intelligenza, linguaggio e differenze individuali e apprendimento, stili di pensiero e apprendimento, motivazione e apprendimento);
- c) un modulo particolare andrà dedicato al tema del metodo di studio, sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé e metodo di studio, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento e metodo di studio) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.

Pedagogia

Primo Biennio

Lo studente comprende, in correlazione con lo studio della storia, lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali, messi in atto tra l'età antica e il Medioevo. Scopo dell'insegnamento è soprattutto quello di rappresentare i luoghi e le relazioni attraverso le quali nelle età antiche si è compiuto l'evento educativo.

In particolare saranno affrontati i seguenti contenuti:

- a) il sorgere delle civiltà della scrittura e l'educazione nelle società del mondo antico (Egitto, Grecia, Israele);
- b) la paideia greco-ellenistica contestualizzata nella vita sociale, politica e militare del tempo con la presentazione delle relative tipologie delle pratiche educative e organizzative;
- c) l'humanitas romana, il ruolo educativo della famiglia, le scuole a Roma, la formazione dell'oratore;
- d) l'educazione cristiana dei primi secoli;
- e) l'educazione e la vita monastica ;
- f) l'educazione aristocratica e cavalleresca .

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento ai poemi omerici e alla Bibbia, a Platone, Isocrate, Aristotele, Cicerone, Quintiliano, Seneca, Agostino, Benedetto da Norcia.

Obiettivi del percorso formativo A conclusione del percorso didattico gli allievi devono raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:	
CONOSCENZE	CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i principi epistemologici delle Scienze Umane ▪ Conoscere l'oggetto di studio delle Scienze Umane ▪ Conoscere la psicologia come scienza ▪ Conoscere le differenze tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune ▪ Conoscere i processi cognitivi ▪ Conoscere la storia dell'educazione e della pedagogia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare in modo personale gli argomenti proposti ▪ Organizzare le argomentazioni in modo logico e processuale ▪ Acquisire una metodologia finalizzata ad uno studio autonomo della disciplina

METODI	MEZZI	CRITERI DI INSUFFICIENZA SUFFICIENZA	CRITERI E MODALITA' DI RECUPERO	NUMERO VALUTAZIONI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione frontale ▪ Discussione in classe ▪ Brainstorming ▪ Lettura e analisi di testi tratti da opere pedagogiche ▪ Lavoro in piccolo gruppo ▪ Uso di slide 	Testo in adozione: Pedagogia: Alla scoperta della pedagogia-Pearson Psicologia: La conoscenza di sé e del mondo pearson Ricerche in Internet Letture scelte Slide	Ved. Criteri e Griglie di valutazione	Le verifiche permetteranno di rilevare i livelli di apprendimento raggiunti, allo scopo di programmare interventi di recupero durante le ore curricolari.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Almeno 3 valutazioni nel primo trimestre e almeno 5 valutazioni nel pentamestre

I contenuti preceduti dall'asterisco costituiscono i saperi essenziali e imprescindibili (obiettivi minimi).

MODULI	CONTENUTI
<p>Introduzione alle Scienze umane</p>	<p>Scienze della natura e scienze dell'uomo * Lo studio "scientifico" della realtà umana * Le principali scienze umane</p>
<p>PSICOLOGIA Lo sviluppo storico e i metodi della psicologia</p>	<p>La mente come oggetto di ricerca Le prime correnti della psicologia scientifica: * Lo strutturalismo * Il funzionalismo * La psicologia della Gestalt * Il comportamentismo * Il cognitivismo La psicologia oggi</p>
<p>PSICOLOGIA I processi cognitivi: la percezione</p>	<p>* La percezione: definizione, caratteristiche * Le leggi dell'organizzazione percettiva secondo la Gestalt: La percezione della profondità La percezione del movimento La percezione del colore Le costanze percettive Il lato nascosto della percezione</p>
<p>PSICOLOGIA I processi cognitivi: la memoria</p>	<p>*La memoria come sistema complesso *La memoria come rievocazione e ricostruzione *Le dimenticanze fisiologiche: l'oblio Patologie e disfunzioni della memoria</p>
<p>PSICOLOGIA Il pensiero e l'intelligenza</p>	<p>*Elementi di base del pensiero: concetti, ragionamenti, problem solving, pensiero divergente Misurazione dell'intelligenza: i test *Teorie sull'intelligenza: teoria multifattoriale, le intelligenze multiple, l'intelligenza emotiva</p>
<p>PSICOLOGIA L'apprendimento: modelli teorici e risvolti pratici Il metodo di studio</p>	<p>L'apprendimento: definizione *La prospettiva comportamentista *L'apprendimento come processo cognitivo *La prospettiva costruttivista *L'apprendimento sociale Le principali teorie sul metodo di studio</p>

<p>PSICOLOGIA Bisogni, motivazioni, emozioni</p>	<p>*Concetto di bisogno: tipologie, teoria di Mslow, la frustrazione *Le motivazioni: definizione *Motivazioni intrinseche, estrinseche, profili motivazionali *Le emozioni: definizione, classificazione, ruolo delle emozioni *Le attribuzioni</p>
<p>MODULI</p>	<p>CONTENUTI</p>
<p>PSICOLOGIA Il metodo di studio: metacognizione e apprendimento</p>	<p>* Principali teorie * Lo stile cognitivo Tecniche efficaci e uso delle nuove tecnologie</p>
<p>La psicologia sociale</p>	<p>La cognizione sociale Le attribuzioni l'influenza sociale Gli stereotipi socialità pregiudizi</p>

<p>PEDAGOGIA La relazione educativa</p>	<p>Cosa significa educare La relazione educativa</p>
<p>PEDAGOGIA L'educazione nel mondo antico e nella polis</p>	<p>*Le prime istituzioni educative dell'antichità *L'educazione nella Grecia arcaica</p>
<p>PEDAGOGIA I sofisti, Socrate</p>	<p>*Il progetto educativo dei sofisti e Socrate</p>
<p>PEDAGOGIA Platone e Aristotele</p>	<p>*L'educazione nella visione di Platone e Aristotele</p>
<p>PEDAGOGIA L'educazione a Roma</p>	<p>La società romana nell'epoca della repubblica L'espansione di Roma e l'influenza ellenistica *Società a scuola nell'epoca imperiale *L'humanitas di Cicerone *Lo stoicismo di Seneca *Quintiliano e la formazione dell'oratore</p>

Classi Seconde

Dalle linee guida nazionali	
Psicologia Primo Biennio	
<p>Lo studente comprende la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. Lo studente coglie la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi.</p> <p>In particolare durante il primo biennio si prenderanno in esame:</p> <p>a) i diversi aspetti della relazione educativa dal punto di vista teorico (almeno le teorie di derivazione psicoanalitica, umanistica e sistemica), con gli aspetti correlati (comunicazione verbale e non verbale, ruoli e funzioni di insegnanti e allievi, emozioni e sentimenti e relazione educativa, immagini reciproche, contesti educativi e relazione insegnante-allievo);</p> <p>b) concetti e teorie relative all'apprendimento (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo, intelligenza, linguaggio e differenze individuali e apprendimento, stili di pensiero e apprendimento, motivazione e apprendimento);</p> <p>c) un modulo particolare andrà dedicato al tema del metodo di studio, sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé e metodo di studio, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento e metodo di studio) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.</p>	
Pedagogia Primo Biennio	
<p>Lo studente comprende, in correlazione con lo studio della storia, lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali, messi in atto tra l'età antica e il Medioevo. Scopo dell'insegnamento è soprattutto quello di rappresentare i luoghi e le relazioni attraverso le quali nelle età antiche si è compiuto l'evento educativo.</p> <p>In particolare saranno affrontati i seguenti contenuti:</p> <p>a) il sorgere delle civiltà della scrittura e l'educazione nelle società del mondo antico (Egitto, Grecia, Israele);</p> <p>b) la paideia greco-ellenistica contestualizzata nella vita sociale, politica e militare del tempo con la presentazione delle relative tipologie delle pratiche educative e organizzative;</p> <p>c) l'humanitas romana, il ruolo educativo della famiglia, le scuole a Roma, la formazione dell'oratore;</p> <p>d) l'educazione cristiana dei primi secoli;</p> <p>e) l'educazione e la vita monastica ;</p> <p>f) l'educazione aristocratica e cavalleresca .</p> <p>La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento ai poemi omerici e alla Bibbia, a Platone, Isocrate, Aristotele, Cicerone, Quintiliano, Seneca, Agostino, Benedetto da Norcia.</p>	
Obiettivi del percorso formativo	
A conclusione del percorso didattico gli	

allievi devono raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE	CAPACITA'
<p>Conoscere gli studi psicologici su:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggio e comunicazione ▪ Aspetti psicologici e relazionali ▪ Emozioni, motivazioni e personalità ▪ Sviluppo affettivo della personalità ▪ Relazione educativa ▪ Teorie relative all'apprendimento ▪ Costruttivismo, sociocostruttivismo e apprendimento cooperativo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare in modo personale gli argomenti proposti ▪ Organizzare le argomentazioni in modo logico e processuale ▪ Acquisire una metodologia finalizzata ad uno studio autonomo della disciplina

METODI	MEZZI	CRITERI DI INSUFFICIENZA SUFFICIENZA	CRITERI E MODALITA' DI RECUPERO	NUMERO VALUTAZIONI
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione frontale ▪ Discussione in classe ▪ Brainstorming ▪ Lettura e analisi di testi tratti da opere pedagogiche ▪ Lavoro in piccolo gruppo ▪ Uso di slide 	<p>Testo in adozione: Pedagogia: Alla scoperta della pedagogia-Pearson Psicologia: La coscienza di sé e del mondo-Pearson Ricerche in Internet Letture scelte Slide</p>	<p>Ved. Criteri e griglie di valutazione</p>	<p>Le verifiche permetteranno di rilevare i livelli di apprendimento raggiunti, allo scopo di programmare interventi di recupero durante le ore curricolari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Almeno 3 valutazioni nel primo trimestre e almeno 5 valutazioni nel pentamestre

I contenuti preceduti dall'asterisco costituiscono i saperi essenziali e imprescindibili (obiettivi minimi).

MODULI	CONTENUTI
PSICOLOGIA e PEDAGOGIA	Ripetizione degli argomenti principali svolti durante il precedente anno scolastico
PSICOLOGIA La comunicazione Il linguaggio	*Che cosa si intende per comunicazione *La comunicazione umana: linguaggio L'essere umano "programmato" per parlare La pragmatica della comunicazione la dimensione relazionale della comunicazione *verbale e linguaggio non verbale *Il linguaggio verbale e le sue funzioni *Gli assiomi della comunicazione I mezzi di comunicazione
PSICOLOGIA Aspetti Psicologici e Relazionali	*Le forme del parlare *L'aspetto relazionale della comunicazione La relazione insegnante-allievi L'aspetto psicologico della comunicazione
PSICOLOGIA Emozioni, motivazioni e personalità	*Che cosa sono le emozioni *La comparsa e lo sviluppo delle emozioni nel primo anno di vita *La comparsa e lo sviluppo delle emozioni complesse *Che cosa si intende per motivazione Le basi biologiche della motivazione Le motivazioni cognitive Le motivazioni affilative Le motivazioni complesse
La psicologia sociale	La cognizione sociale Le attribuzioni l'influenza sociale Gli stereotipi socialità pregiudizi

PSICOLOGIA Lo sviluppo affettivo della personalità	*La personalità *La teoria di S. Freud *Gli studi di Erik Erikson Gli studi di J. Bowlby
PSICOLOGIA La relazione educativa	La relazione educativa: gli approcci psicopedagogici, psicodinamici e umanistici L'individualizzazione dell'insegnamento *Gli approcci psicoanalitici: il bambino in età prescolare il bambino in età scolare *Gli approcci umanistici
PSICOLOGIA Sviluppi delle teorie relative all'apprendimento	*L'importanza delle teorie di Piaget e Vygotskij *La teoria di Piaget Gli stadi dello sviluppo secondo Piaget Vygotskij e la scuola storico-culturale *L'area di sviluppo potenziale
PSICOLOGIA Costruttivismo, sociocostruttivismo e apprendimento cooperativo	*Costruttivismo e sociocostruttivismo *I gruppi e il concetto di leadership Il gruppo di lavoro scolastico *La leadership autoritaria, democratica, permissiva Il gruppo di lavoro scolastico
MODULI	CONTENUTI
	*L'apprendimento cooperativo *L'e-learning

PEDAGOGIA La paideia ellenistica e l'educazione a Roma	La società ellenistica: i cambiamenti politico-sociali *Gli ideali educativi dell'ellenismo
PEDAGOGIA La paideia ellenistica Seconda parte	*Lo sviluppo delle istituzioni educative *Il corso di studi nell'ellenismo: l'insegnamento primario
PEDAGOGIA L'educazione a Roma	La società romana nell'epoca della repubblica L'espansione di Roma e l'influenza ellenistica *Società a scuola nell'epoca imperiale *L'humanitas di Cicerone *Lo stoicismo di Seneca *Quintiliano e la formazione dell'oratore
PEDAGOGIA Il cristianesimo e Agostino	Il cristianesimo e gli ideali educativi Il cristianesimo e i suoi valori *L'ideale educativo cristiano Il cristianesimo diviene religione dell'impero *I Padri della Chiesa e l'educazione

classi terze

Dalle linee guida nazionali
Psicologia - Secondo biennio
<p>Sono affrontati in maniera più sistematica, rispetto al primo biennio, i seguenti argomenti:</p> <p>a) i principali metodi di indagine della psicologia, i tipi di dati (osservativi, introspettivi ecc), insieme alle relative procedure di acquisizione (test, intervista, colloquio ecc.);</p> <p>b) le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale).</p> <p>Vengono anche presentate alcune ricerche classiche e compiute esercitazioni pratiche per esemplificare, attraverso una didattica attiva, nozioni e concetti. A tal fine è prevista la lettura di testi originali, anche antologizzati, di autori significativi quali Allport, Bruner, Erikson, Freud, Lewin, Piaget e Vygotskij.</p>
Pedagogia - Secondo biennio
<p>A partire dai grandi movimenti da cui prende origine la civiltà europea – la civiltà monastica, gli ordini religiosi, le città e la civiltà comunale – lo studente accosta in modo più puntuale il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione, comprende le ragioni del manifestarsi dopo il XV-XVI secolo di diversi modelli educativi e dei loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa, del rafforzarsi del diritto all'educazione anche da parte dei ceti popolari, della graduale scoperta della specificità dell'età infantile ed infine del consolidarsi tra Sette e Ottocento della scolarizzazione come aspetto specifico della modernità.</p> <p>In particolare verranno affrontati i seguenti contenuti:</p> <p>a) la rinascita intorno al Mille: gli ordini religiosi, la civiltà comunale, le corporazioni, la cultura teologica;</p> <p>b) la nascita delle Università;</p> <p>c) l'ideale educativo umanistico e il sorgere del modello scolastico collegiale;</p> <p>d) l'educazione nell'epoca della Controriforma;</p> <p>e) l'educazione dell'uomo borghese e la nascita della scuola popolare;</p> <p>f) l'Illuminismo e il diritto all'istruzione;</p> <p>g) la valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo;</p> <p>h) educazione, pedagogia e scuola nel primo Ottocento italiano;</p> <p>i) pedagogia, scuola e società nel Positivismo europeo ed italiano.</p> <p>La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento a Tommaso d'Aquino, Erasmo, Vittorino da Feltre, Silvio Antoniano, Calasanzio, Comenio, Locke, Rousseau, Pestalozzi, Fröbel, Aperti, Rosmini, Durkheim, Gabelli.</p>
Antropologia - Secondo biennio e quinto anno
<p>Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico.</p> <p>In particolare saranno affrontate in correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane:</p> <p>a) le diverse teorie antropologiche e i diversi modi di intendere il concetto di cultura ad esse</p>

sottese;

b) le diverse culture e le loro poliedricità e specificità riguardo all'adattamento all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politica;

c) le grandi culture-religioni mondiali e la particolare razionalizzazione del mondo che ciascuna di esse produce;

d) i metodi di ricerca in campo antropologico.

E' prevista la lettura di un classico degli studi antropologici eventualmente anche in forma antologizzata.

Sociologia - Secondo Biennio

In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta i seguenti contenuti:

a) il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica;

b) le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi. Teorie e temi possono essere illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia quali Comte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons.

E' prevista la lettura di un classico del pensiero sociologico eventualmente anche in forma antologizzata.

Obiettivi del percorso formativo PSICOLOGIA (terzo anno)

**A conclusione del percorso didattico gli
allievi devono raggiungere i seguenti obiettivi
in termini di:**

CONOSCENZE

Gli allievi dovranno conoscere:

- la definizione di "comportamento" come oggetto di studio della psicologia
- i principali orientamenti teorici sul comportamento
- le diverse aree di ricerca
- lo sviluppo cognitivo
- lo sviluppo affettivo ed emotivo
- lo sviluppo dell'identità e della coscienza morale

CAPACITA'

Gli allievi dovranno essere in grado di:

- utilizzare il lessico disciplinare specifico
- esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese
- elaborare argomentazioni personali con efficacia comunicativa durante i dibattiti e le occasioni di confronto
- riconoscere e ricostruire le argomentazioni contenute in un testo

Obiettivi del percorso formativo PEDAGOGIA (terzo anno) A conclusione del percorso didattico gli allievi devono raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:	
CONOSCENZE	CAPACITA'
Gli allievi dovranno conoscere: <ul style="list-style-type: none"> ▪ i temi chiave della pedagogia dell'alto medioevo ▪ gli ideali formativi nel basso medioevo ▪ i principi educativi all'epoca della scolastica ▪ l'educazione umanistico-rinascimentale in Italia e in Europa ▪ i principi pedagogici della riforma protestante ▪ i principi pedagogici della riforma cattolica ▪ l'educazione seicentesca nel mondo protestante ▪ Comenio e l'educazione universale ▪ l'educazione seicentesca nel mondo cattolico 	Gli allievi dovranno essere in grado di: <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare il lessico disciplinare specifico ▪ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese ▪ elaborare argomentazioni personali con efficacia comunicativa durante i dibattiti e le occasioni di confronto ▪ riconoscere e ricostruire le argomentazioni contenute in un testo antologico

Obiettivi del percorso formativo SOCIOLOGIA (terzo anno) A conclusione del percorso didattico gli allievi devono raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:	
CONOSCENZE	CAPACITA'

<p>Gli allievi dovranno conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'oggetto di studio della sociologia come "scienza" ▪ il contesto socio- culturale nel quale nasce la sociologia ▪ le teorie sociologiche dei padri fondatori: Comte, Marx, Durkheim, Weber, Simmel, Pareto ▪ le teorie sociologiche di Thomas e della scuola di Chicago 	<p>Gli allievi dovranno essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare il lessico disciplinare specifico ▪ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese ▪ elaborare argomentazioni personali con efficacia comunicativa durante i dibattiti e le occasioni di confronto ▪ riconoscere e ricostruire le argomentazioni contenute in un testo
<p>Obiettivi del percorso formativo ANTROPOLOGIA (terzo anno) A conclusione del percorso didattico gli allievi devono raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:</p>	
<p>CONOSCENZE</p>	<p>CAPACITA'</p>
<p>Gli allievi dovranno conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ il concetto antropologico di cultura ▪ i prodromi dell'antropologia culturale ▪ lo sviluppo storico delle teorie antropologiche ▪ i principali metodi dell'antropologia culturale ▪ le strategie di adattamento 	<p>Gli allievi dovranno essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare il lessico disciplinare specifico ▪ esprimere correttamente e coerentemente le informazioni apprese ▪ elaborare argomentazioni personali con efficacia comunicativa durante i dibattiti e le occasioni di confronto ▪ confrontare prospettive teoriche ed approcci culturali diversi in relazione alle tematiche studiate ▪ riconoscere e ricostruire le argomentazioni contenute in un testo

<p>METODI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ lezione frontale, cooperative learning, brainstorming, discussione guidata, dibattito
----------------------	---

MEZZI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ testi in adozione: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Clemente E., Danieli R., <i>“La prospettiva delle scienze umane”</i> Psicologia, Antropologia, Sociologia Pearson, ▪ A Valle U., Maranzana M., <i>“La prospettiva pedagogica. Dalla scolastica al positivismo”</i>, Pearson. ▪ articoli tratti da quotidiani e/o da riviste specializzate ▪ Slide ▪ testi antologici ▪ appunti
CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>Si considera la valutazione come parte integrante dell'azione didattica perché essa non ha solo la funzione di accertare le competenze degli studenti e di misurare i loro risultati, ma anche di regolare il processo di insegnamento-apprendimento scolastico.</p> <p>La valutazione sommativa dello studente deve essere condotta sulla base di un giudizio globale che tenga conto non solo dei risultati delle verifiche, ma anche dell'impegno, della partecipazione al dialogo e dei contributi offerti al lavoro in classe.</p> <p>Sono assunti i criteri e le griglie di valutazione stabiliti e approvati dal dipartimento di filosofia e scienze umane</p>
MODALITA' E CRITERI DI RECUPERO	<p>Vengono previste verifiche orali e scritte come stabilito dal dipartimento di filosofia e scienze umane. Nel corso dell'anno saranno garantiti momenti dedicati al recupero curricolare e verifiche (orali e/o scritte) per sanare eventuali insufficienze</p>

I contenuti preceduti dall'asterisco sono considerati saperi essenziali

Contenuti (Psicologia)
Lo studio del comportamento e dello sviluppo <ul style="list-style-type: none">- il "comportamento": un fenomeno complesso*- i principali orientamenti teorici sul comportamento*- le diverse aree di ricerca*- lo sviluppo dal punto di vista della psicologia*
Lo sviluppo cognitivo: <ul style="list-style-type: none">- una nuova vita- l'apprendimento nella prima infanzia*- Piaget: la mente infantile*- Piaget: la mente adolescente*- oltre Piaget- lo sviluppo cognitivo negli adulti*- l'età anziana*
Lo sviluppo affettivo ed emotivo: <ul style="list-style-type: none">- le principali teorie sullo sviluppo affettivo*- le emozioni*
Lo sviluppo dell'identità e della coscienza morale: <ul style="list-style-type: none">- il sé e l'identità*- l'identità nell'adolescenza*- la formazione dell'identità di genere*- lo sviluppo della moralità*
Contenuti (Pedagogia)
I temi chiave della pedagogia dell'alto Medioevo*: <ul style="list-style-type: none">- la prima educazione cristiana*- i padri della Chiesa greci e latini- la formazione religiosa e monastica- l'educazione nell'età carolingia
Il basso Medioevo (modulo A): <ul style="list-style-type: none">- le scuole e gli ideali formativi nel basso Medioevo*- le nuove istituzioni educative (la nascita delle università)*- la formazione cavalleresca, letteraria e religiosa
Il basso Medioevo (modulo B): <ul style="list-style-type: none">- i principi educativi all'epoca della scolastica*- Ugo di San Vittore- Bonaventura da Bagnoregio- Tommaso e la riflessione sul maestro*- un'alternativa alla scolastica: la pedagogia islamica
L'epoca umanistico-rinascimentale (modulo A): <ul style="list-style-type: none">- l'educazione umanistico-rinascimentale in Italia- il valore educativo della cultura classica- l'educazione del principe e del cittadino- le scuole umanistico-rinascimentali (Vittorino da Feltre)*- la rilettura rinascimentale dei modelli umanistici

<p>L'epoca umanistico-rinascimentale (modulo B):</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'educazione umanistico-rinascimentale in Europa - Erasmo da Rotterdam: educazione e pace* - Tommaso Moro: l'educazione ideale - Rabelais e Montaigne: un'educazione da rinnovare
<p>Il Cinquecento e le riforme religiose (modulo A):</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principi pedagogici della riforma protestante* - Lutero e l'istruzione pubblica - Melantone e la riforma scolastica in Germania - Calvino e la riforma scolastica in Svizzera
<p>Il Cinquecento e le riforme religiose (modulo B):</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principi pedagogici della riforma cattolica* - Ignazio di Loyola e l'educazione gesuitica - proposte alternative all'educazione gesuitica - l'opera educativa della Chiesa cattolica (Silvio Antoniano)*
<p>Il Seicento, un secolo di trasformazioni (modulo A):</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'educazione seicentesca nel mondo protestante - Bacone e la riforma del sapere - Comenio e l'educazione universale*
<p>Il Seicento, un secolo di trasformazioni (modulo B):</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'educazione seicentesca nel mondo cattolico - l'educazione popolare (Calasanzio)* - l'educazione borghese - l'educazione aristocratica
<p>Contenuti (Sociologia)</p>
<p>Verso una scienza della società:</p> <ul style="list-style-type: none"> - che cos'è la sociologia?* - la sociologia come "scienza"*
<p>La nascita della sociologia: i "classici":</p> <ul style="list-style-type: none"> - il contesto storico-sociale* - i classici: la sociologia come scienza (Comte, Marx, Durkheim)* - i classici: l'analisi dell'agire sociale (Weber, Simmel, Pareto, la sociologia in America: Thomas e la scuola di Chicago)*
<p>Contenuti (Antropologia)</p>
<p>L'essere umano come "animale culturale":</p> <ul style="list-style-type: none"> - che cos'è l'antropologia* - il concetto antropologico di cultura (Tylor)*
<p>Breve storia dell'antropologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prima dell'antropologia - gli inizi dell'antropologia: l'evoluzionismo* - gli antropologi "classici"* - l'antropologia nel secondo Novecento* - l'antropologia di fronte alla globalizzazione* - i nuovi oggetti della ricerca antropologica
<p>Strategie di adattamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le origini della specie umana - caccia e raccolta: un'economia di "acquisizione"* - l'agricoltura*

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- l'allevamento*- l'industria* |
|---|

I contenuti preceduti dall'asterisco sono considerati saperi essenziali

Classi prime:

riconoscere la specificità delle scienze umane, il loro campo d'indagine, la loro metodologia;

riconoscere i diversi modelli educativi affermatesi nella storia e i loro rapporti con la vita politica, sociale, economica e religiosa (antiche civiltà e mondo greco),

conoscere i processi mentali: sensazione, percezione, memoria, intelligenza,

riconoscere i diversi stili cognitivi e saper riconoscere il proprio, cercando di ben canalizzarlo ai fini dell'apprendimento e del proprio metodo di studio,

saper individuare situazioni problematiche, e cercare ipotesi risolutive.

Classi seconde

riconoscere la specificità delle scienze umane, il loro campo d'indagine, la loro metodologia,

riconoscere i diversi modelli educativi affermatesi nella storia e i loro rapporti con la vita politica, sociale, economica e religiosa (mondo romano fino all'anno mille),

conoscere i processi mentali: comunicazione, emozioni, bisogni e motivazione,

analizzare le diverse emozioni sia proprie che altrui,

saper capire e riflettere sulla motivazione, come spinta all'azione e alla propria realizzazione,

saper individuare situazioni problematiche, e cercare ipotesi risolutive,


Classi terze

riconoscere, definire ed analizzare temi e concetti afferenti alle diverse discipline oggetto del corso di Scienze Umane,

acquisire e sviluppare capacità logico-argomentative attraverso la ricostruzione dei passaggi essenziali di alcuni tipi di argomentazione inerenti a teorie o modelli studiati relativamente alle diverse discipline oggetto del corso,

conoscere e comprendere le diversità culturali ed il loro svilupparsi nel tempo e nello spazio,

comprendere i diversi modelli educativi affermatesi nella storia e i loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa (1000-1500),

analizzare una realtà sociale in prospettiva sociologica  Conoscere le problematiche psico-socio-antropologiche e saperle contestualizzare.